

На женщину все тяготы
сложились,
Но как найдёт свободный
час,
С подругами споят, как
вместе сжились,
Пойдут во звонкий и весё-
лый пляс...
Киланов Егор

Ой, подружки,
Доля женская горька,
Как жить? Как жить?
Не знаю...
Хоть не очень дружно, но на-
певно звучали эти слова песни за
юбилейным столом, а голос Стю-
ры яркий, какой-то лучистый,
подхватил:

- Из какого, из какого далёка
счастье наше, счастье наше приле-
тает...

Юбилярша – это наша мама –
Балина Анна Степановна, про-
сто Нюра. А в гостях у неё такие
же, даже старше её подружки:
Орина, Маня, Кланы и ещё одна
Нюра (фамилии ничего не ска-
жут, а имена их истинные, наре-
чённые с Божьей помощью).

По заказу мамы принесли не-
затейливые самодельные подар-
ки: половичок, коврик, варежки.
Меня лично удивил коврик,
сплетённый из камыша. В после-
военные годы у нас в каждом
доме были такие коврики. Это
было 19 ноября 1997 года. Маме
80 лет, а я вижу, будто бы это
было вчера.

Мама родилась в 1917 году, и
в три года осталась сиротой.
Была неграмотной, но скромной,
весёлой, порой острой на язык,
работающей, трудолюбивой.

При подготовке к празднику
мама очень волновалась. Потеря-
ла сон. Утром встала рано, мне
даже кажется, что она вообще не
спала, а к 10 часам брат привёз

Война и Женщина (Воспоминания бабушки Килановой Т.П.)

всех тех женщин.

Господи! Кого я вижу! Ведь я
помнила их молодыми, а тут
увидела лица со «шрамами» от
слёз, «шрамы» на руках от тяжё-
лой работы, «шрамы» на ногах,
примерзающих к чуням (чуни –
это военные галоши). И самое
страшное – шрамы в их челове-
ческих душах.

Женщины всю жизнь прора-
ботали в колхозе, не имея пас-
портов, работающих за «галоч-
ки» (трудодни), перенёвшие ли-
холетье войны. Теперь они не
вовремя получают пенсии. А
пенсии такие мизерные! Вопрос
был один: «А с чего начислять
пенсию?».

В войну работали практически
бесплатно. Смотрела я на них, а
сердце сжималось, укрывала
платком уже свою седину и мыс-
ленно просила прощения у мамы
и её подружек от себя и всей на-
шей страны. Государство забыло
о наших деревенских женщинах.
По-христиански надо бы встре-
чать вдов, женщин, кормивших
армию, города и детей, женщин,
переживших войну.

Снять бы шапки перед ними и
отдать поклон до самой Земли-
матушки, их кормилицы. Хотя,
кто и когда заметит эти шрамы?

И вот – первый тост. С трудом
достали мы «Кагор». Я была при-
ятно удивлена, когда эти женщи-
ны подняли первый тост за хлеб
и молоко – как святыням всех
святынь. И теперь, где я не бываю,
своим детям и внукам наказываю,
что всё идёт от мамы и хлеба на
столе.

Наша мама после войны рабо-

тала в пекарне. В посевную пору,
в страду выпекала по несколько
центнеров хлеба. И всё делала
вручную. Колола дрова, топила
огромные печи. А какой был
вкусный хлеб! И когда к нам в
колхоз приезжали гости – пер-
вые секретари райкомов, был не-
сколько раз один из них – секре-
тарь обкома КПСС Сизов, то
всегда увозили с собой огромные
булки и калачи, испечённые ма-
миными руками.

От пригубленного «Кагора»
раскраснелись мои милые под-
руги, и начались воспоминания:

-Помнишь, Маня, как ты в зем-
лю зарывалась, провожая своего
мужа, а на руках осталось шесте-
ро детей, младшей – Гале – был
1 год. И все шестеро около тебя,
тоже потерявшиеся, ничего не
понимающие, но они тебя успо-
каивали. Вытащили мы тогда
тебя из вырывшей себе яму, еле
в бане отмыли. А руки все в кро-
ви, смешанной с землёй и слеза-
ми.

Прикрылась тётя Маня платоч-
ком, как бы стыдясь за своё поведе-
ние.

Вырастила детей, как бы там ни
было, подняла их. Разъехались
все, живёт сейчас одна. Зовут её
дети к себе, а она одно твердит:
«Нет, мои милые, старое дерево
не пересаживают, не приживусь
я там».

А помнишь, Нюра, как ты по-
шла провожать Пётра, а его уже
увезли на фронт. А ты была на
сносях (т.е. беременна). Я роди-
лась в сентябре, когда бушевала
война. А потом – похоронка.

А помнишь, Стюра, как вы по-

лучили похоронку на Николая
(это её брат). Был совсем моло-
дой, а твоя мама всё у Бога про-
сила сохранить его. Спросите у
любого, как мать ждёт сыновей.
Единственное, что погибшие со-
хранили – это молодость.

Висит у них дома его портрет.
Орина, вспомни-ка, как твои
мальчишки ждали отца и не ве-
рили, что он пропал без вести под
Москвой. Даже убежали с уроков
немецкого языка, никак не хоте-
ли учить язык фашистов. И после
войны были такие случаи, и
даже оставались на второй год.

Воспоминания сменялись пес-
нями, тут у Кланы появилась ба-
лалайка, и вот стали они петь
озорные частушки про Гитлера.

Одна женщина из гостей сказа-
ла:

- Только утро начинается, а вот
уже вечер, а я так мало сделала,
кажется, что ничего. Эти слова
могла сказать любая из этих жен-
щин.

-А помните, бабы, как мы ра-
ботали на тракторах-колёсник-
ках?

Тут начались воспоминания и
о других женщинах. Как трудно
было поворачивать руль, чтобы
пахать борозду.

А трудней всего было смотреть
на мальчишек, сидящих на при-
цепе. Летела пыль, комки грязи
от колёсника, боялись, что маль-
чишки уснут и попадут под плуг.

Со слезами на глазах вспоми-
нали, как некоторые мальчишки
убегали в Шумиху, чтобы уехать
на фронт. Снимали их с поездов,
грязных, голодных, оборванных
и привозили домой. Дома было

много работы.

Я долго не знала, что эти жен-
щины работали в войну на трак-
торах. Узнала лишь в 9 классе.
Работали мы на заготовке сило-
са, укладывали его по кузову ма-
шины. Все мокрые, холодные, вся
одежда «колом» стоит от сока ку-
курузы. Самосвалов не было.
Это было в 1957. Волокушей (это
доска на цепях), с помощью ко-
лёсника силос в яму стаскивали,
а потом мы, молоденькие дев-
чонки, эту жутко тяжёлую доску
втаскивали обратно в кузов.

Подъехали, а колёсник сломал-
ся. Тракторист молоденький, не
может его завести. И слышу го-
лос: «Позовите баб, кто на нём ра-
ботал, это их «военный» друг». И,
о, боже! – идёт мама и ещё одна
женщина (к сожалению, имени не
помню). Мама в то время работа-
ла в пекарне. Подходят, гладят
его, о чём-то переговариваются, а
с трактором разговаривают, как с
человеком:

-Ну что, родненький? Устал?
Мы тебе верим. Всю войну про-
работал. Работал честно, выру-
чал.

А сами то с одной стороны зай-
дут, то с другой. Что-то делают.
Стопнулись мы все вокруг них.
И я увидела этих женщин други-
ми, уже взрослыми глазами.

Сколько времени прошло, я не
знаю. Но! Вдруг этот железный
«конь» «зачихал», натружено за-
пыхтел, задымил и зароботал.

А я, как сейчас вижу, стоят они
около трактора, держа эту руко-
ятку, которой нужно было кру-
тить, чтобы завести двигатель. И
до сих пор слышу: «Поработает
он ещё немного. Износился он.
Устал. Всю войну прошёл».

(Продолжение следует...)

ОТКРОЙТЕ ПЕРВУЮ СТРАНИЧКУ ВОЛШЕБНОЙ КНИГИ

В Птичанском сельском Доме
культуры прошёл замечатель-
ный праздник Международный
день детской книги. Организато-
ром данного мероприятия высту-
пила сельская библиотека совме-
стно со школой и СДК. Проводи-
лось оно в рамках Года литерату-
ры и в честь 70-летия Победы в
Великой Отечественной войне.
Международный день детской
книги - это праздник всех её ге-
роев и их писателей, и конечно
же, - это праздник всех любителей
книг. На мероприятие пришли
учащиеся школы с 1 по 9 класс.
А так как он совпал с юбилейной
датой с 210 лет со дня рождения
датского сказочника Г. Х. Андер-
сена, то соответственно праздник
начали его сказочные герои, всем
известные Кай, Герда и Оле-Лу-
койле. Но прежде чем открыть
первую страничку волшебной
книги, сказочные герои попри-
ветствовали детей, всех уважае-
мых гостей и предоставили сло-
во местной поэтессе Н. В. Шес-
таковой, которая поздравила с
праздником и прочитала стихо-
ворение собственного сочинения.
После чего ведущие назвали по-
бедителей библиотечных кон-
курсов: «Суперчитатель библио-
теки». Им стал Данил Кошелев,
ученик 5 класса и конкурса детс-
кого рисунка «Победным набатом
звени сорок пятый!». Вни-
манию зрителей была представ-

лена «Виртуальная галерея», по-
священная 70-летию Победы в
Великой Отечественной войне.
Все присутствующие могли ви-
деть на экране рисунки детей –
участников конкурса. Победите-
лями стали Елена Цыганкова – 6
кл., Максим Вафин - 2 кл., Иван
Горшков – 2 кл. А для всех акти-
вистов библиотеки подарком стал
музыкальный номер на флейте в
исполнении Арсения Глухова,
ученика четвёртого класса. В этот
день были также подведены ито-
ги конкурса плакатов «Победе 70
лет» объявленом СДК среди клас-
сов Птичанской школы. Художе-
ственный руководитель СДК Ю.
С. Комадат назвала лучшие рабо-
ты и пригласила победителей на
сцену для награждения. Для всех
присутствующих юные танцоры
исполнили русский танец. Но
страницы волшебной книги на
этом не закончились.
В этот же день был проведён кон-
курс чтецов, посвященный 70-ле-
тию Победы в Великой Отече-
ственной войне «По дорогам Ве-
ликой Отечественной». Этот кон-
курс дети ждали с нетерпением.
30 чтецов, учащиеся с 1 по 9 класс
долго и тщательно к нему готови-
лись. Участников конкурса оце-
нивало компетентное жюри, в ко-
торое вошли: местная поэтесса –
Шестакова Надежда Владими-
ровна, педагог-психолог – Глухова
Татьяна Сергеевна, зав. Птичанс-



ким детским садом – Квашнина
Ирина Михайловна. Участники
конкурса в течение часа самозаб-
венно, проникновенно с глубо-
ким чувством повествовали о
бессмертном подвиге советского
народа в Великой Отечественной
войне и о долгожданной, выстра-
данной Победе. Всё это время
шел показ видеоролика соответ-
ственно тематике конкурса. Зри-
тели бурными аплодисментами
встречали и провожали чтецов.
Патриотическое настроение в зале
сохранялось до окончания кон-

курса. Члены жюри поблагода-
рили конкурсантов и отметили вы-
сокий уровень подготовки. Почти
каждый участник достоин высшей
оценки. Только в бурном споре
жюри пришлось к единому мнению:
в младшем звене 1 место заняла
Анна Зарамчук - ученица 1 класса,
2 место – Мария Симовских 3 кл., 3
место – Ангелина Симовских 1 кл.
В старшем звене 1 место - Екате-
рина Шмырева - 8 кл., 2 место - Вла-
димир Васильев 6 кл., 3 место Оле-
ся Ворopaева - 5 кл. Победители
всех конкурсов были отмечены по-

четными грамотами и замечатель-
ными подарками. Поощрительные
призы также получили самые ак-
тивные читатели сельской библио-
теки. Перед расставанием все уча-
стники конкурса чтецов сфотогра-
фировались на память.

Хотим поблагодарить индиви-
дуального предпринимателя Ша-
кирова Рамазана Нажмутдинови-
ча за оказанную материальную
помощь для проведения этого за-
мечательного праздника.

Зав. Птичанской
библиотекой
Т. Я. НЕКРАСОВА.